

Carmen Mariscal
Palo Alto CA, 1968

Formación

1994

Master's Degree in Fine Arts, MA European Fine Art, Winchester School of Art, Barcelona, España y Winchester, United Kingdom.

1992

Postgraduate course Advanced Painting, Central Saint Martins College of Art and Design, Londres. Reino Unido.

1991

Bachelor's Degree in Art History, Universidad Iberoamericana, Mexico City, Mexico.

Exposiciones individuales

2010

Two Way Mirror, Fundación Vila Casas, Palau Solterra, Torroella de Montgrí, Spain.
Vamos a pretender masART Galeria, Barcelona, Spain.

2008

Transpositions, Museo Gene Byron, 37th Festival Cervantino, Guanajuato, Mexico.

2007

Transpositions, Centre d'Etudes Catalanes, Université de Paris Sorbonne, Paris, France.

2006

Doble/Desdoble, Galería Lluçà Homs, Barcelona, Spain.

2004

Proyecto Espai Zero, Fundación La Caixa, Tarragona, Spain.
 CRAM, Festival Rio Loco, Toulouse, France.

2003

MATER-ia, Galería Lluçà Homs, Barcelona, Spain.
Innée, Margaret Harvey Gallery, St. Albans, England.

2001

Innata/ Innée, Centre Culturel du Mexique, Paris, France.
Dentro/Inside, Galería Lluçà Homs, Barcelona, Spain.
Innata-instalación, Galería Senda, Barcelona, Spain.

2000

Pueblo Creador, Mexican Pavillion, Expo.2000, Hannover, Germany

1998

La ilusión en vértigo, Galería de la SHCP, Mexico City.
Los espejismos del amor, Galería Segovia-Isaacs, Barcelona.

1997

La novia, la puesta en abismo, Galería Ramis Barquet, Monterrey, Mexico.
I veil, I reveal, CSK Gallery, Denver, Colorado, USA.
Prints, Cherry Creek Art Festival, Centro Cultural Mexicano, Denver, Colorado, USA.

1996

Velo re velo, Galería Railowsky, Valencia, Spain.
Velo re velo, Instituto de Mexico, Madrid, Spain.
Velo re velo, Galería Senda, Barcelona, Spain.

1995

Revelar, Galería Kin, Mexico City, Mexico.

1994

I am, Museum of History, Saint Petersburg, Russia.
MA Degree Show, Winchester School of Art, Winchester, United Kingdom.

1993

Un secreto preexistente, Centro Cultural El Nigromante, Instituto Nacional de Bellas Artes, San Miguel de Allende, Mexico.

Exposiciones colectivas

2010

Afecto diverso/Géneros en flujo, Museo del Chopo, Mexico City, Mexico.

Camuflajes, Espai Cultural Caja Madrid, Barcelona, Spain.

Camuflajes, Caja Madrid, Zaragoza, Spain.

Camuflajes, MUPAM, Málaga, Spain.

Los Mariscal, Museo Nacional de Arquitectura, Palacio de Bellas Artes, INBA, Mexico City, Mexico.

2009

Camuflaje, La Casa Encendida, Madrid, Spain.

masART Gallery, Pinta, Nueva York, USA.

Sin Centenario ni Bicentenario, Revoluciones Alternas, Espacio Cultural, Universidad Iberoamericana, Mexico City, Mexico.

2008

Galería Lluçia Homs, Pulse Art Fair, Miami, Florida, USA.

Galería masART, Feria de Arte Bale Latina, Basle, Switzerland.

2007

Galería Lluçia Homs, ARCO International Art Fair, Madrid, Spain.

Videoart, una visió actual, Caixa Manlleu, Vic, Spain.

2006

Festival de vídeo (collage FemLink) *Women's Caucas Art International*, Brandeis University, Massachusetts, USA.

Festival *Traverse-Video* (collage FemLink), La Chapelle des Carmélites, Toulouse, France.

Galería Lluçia Homs, ARCO International Art Fair, Madrid, Madrid, Spain.

2005

Mutations 2, Château de Linardié, Senouillac, France.

Galería Lluçia Homs, Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO, Madrid, Spain.

Gallerie masART, Art Frankfurt International Art Fair, Frankfurt, Germany.

2004

Luxe de Luxe, Avenue K, Modern K Contemporary Art Museum, Kuala Lumpur, Malaysia.

Big Proportions, Galeria Galou, Williamsburg, NY, USA.

Cinco, Five Latinas, SAC Gallery, University of Stonybrook, Nueva York, USA.

Photo New York, Grapa Contemporary Art, NYC, E.E.U.A.

Galería Lluçia Homs, Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO, Madrid, Spain.

2003

Great Women/Role Models, The Hague Sculpture, The Hague, The Netherlands.

Galería Senda, FIAC, International Art Fair, Paris, France.

Mois de la Photo, Centre Culturel Mexicain, Paris, France.

Itinéraires, Mairie du IXeme Paris, France.

2002

Biennal Amsterdam Photo 2002, Galerie Serieuze Saken II, Amsterdam, The Netherlands.

Alter Ego, Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg.

Art and Madness, Galería Lluçia Homs, Barcelona, Spain.

Galería Senda, FIAC, International Art Fair, Paris, France.

Galería Lluçia Homs en *Art Expo, Feria de Arte de Barcelona*.

2000

Luz y Tiempo, Centre Culturel Mexicain, Paris, France.

Tipografías, Galería Lluçia Homs, Barcelona, Spain.

1999

4th Bienale of Monterrey, Museo de Monterrey, Monterrey, Mexico.

Galería Ramis Barquet, FIAC, Paris, France.

La mariée, La novia Espace d'Art Yvonamor Palix, Mexico City, Mexico.

1998

Galería Ramis Barquet, FIAC, Paris, France.

El cuerpo aludido, Museo Nacional de Arte, Mexico City.

La búsqueda del paraíso, ExTeresa Arte Actual, Mexico City.

18 th National Contest for Young Art, National Institute of Fine Arts, Mexico. Aguascalientes, Monterrey and Mexico City

Summer Group Show, Galería Ramis Barquet, New York, USA.
Galería Senda at ARCO International Art Fair, Madrid, Spain.
Galería Ramis Barquet at ARCO International Art Fair, Madrid, Spain.

1997

Fourth Installation Contest, Centro Nacional para las Artes, ExTeresa Arte Actual, INBA, Mexico City, México (First Prize).
Galería Senda at ARCO International Art Fair, Madrid, Spain.
Territorios Singulares, fotografía contemporánea mexicana, Fundación Canal de Isabel II, Madrid, Spain.
Bestias y nahuales. Mascotas para un fin de siglo. Centro Cultural SHCP, XIII Festival del Centro Histórico, Mexico City, Mexico.
Modas terminales. Ojales apocalípticos o dobladillos del caos. XIII Festival del Centro Histórico, Mexico City, Mexico.

1996

L'iber-arte, Installation, Universidad Iberoamericana, Mexico City Mexico.
Colectiva fotoseptiembre, Galería Kin, Mexico City, Mexico.
Formato pequeño, Galería Kin, Mexico City, Mexico.
Fornici d'estiu, Galería Alter Ego, Barcelona, Spain.
El amor según..., Galería Kin, Mexico City, Mexico.

1995

El Plano Blanco, Galería Kin, Mexico City, Mexico.

1994

Winchester Gallery, Winchester, United Kingdom.
Tallers Oberts, Barcelona, Spain.
Language and Location, Centro Cultural Caja Madrid, Barcelona, Spain.
XI Marató de l'Espectacle, Installation, Barcelona, Spain.
Miniprint, Cadaqués, Spain.
Itinerant exhibition: Art Festival, Wingfield, U.K., Art Festival, Joensuu, Finland, Galeria Fort and Ateneu de Canet, Cadaqués, Spain and Galerie de l'Œtang, Bages, France.

1989

The Image of the Figure, Royal College of Art, London, United Kingdom.